

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Министерство образования и науки Алтайского края  
Комитет по образованию муниципального образования «Локтевский район»  
МБОУ "СОШ №4"

РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО  
*Н.П. Зубкова* Зубкова Н.П.  
протокол. № 6  
от 06.07.2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
зам.директора по УВР  
*В.В. Кутлубаева* Кутлубаева В.В.  
протокол. № 15/2  
от 06.07.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Учебного предмета**  
**«Занимательный русский язык»**  
для учащихся 5 класса

Составители:

Зубкова Н.П., Кутлубаева В.В.,  
учителя русского языка и литературы

г.Горняк, 2023

## Пояснительная записка

**Настоящая программа разработана на основании следующих нормативных актов:**

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- приказа Минпросвещения России от 16.11.2022 № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (далее – ФОП ООО);
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО третьего поколения);

### Общая характеристика

Программа удовлетворяет познавательные потребности учащихся в вопросах, связанных с историей развития языка и общества, позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской граммоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов», понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на уроках следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка на примерах текстов художественных произведений. *Программа разработана с учётом Федеральной программы воспитания.* Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и нравственное, социальное развитие ребёнка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у школьников этических норм речевого поведения. Для этого на уроках необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех уроках.

**Цель:** расширение и закрепление познавательных интересов обучающихся и развитие коммуникативных способностей.

#### Задачи:

*Обучающие:* способствовать приобретению знаний, умений, навыков по грамматике русского языка; пробуждать у обучающихся потребность к самостоятельной работе над познанием русского языка; совершенствовать общее

языковое развитие учащихся; расширять знания и представления о литературном языке.

*Развивающие:* развивать интерес к русскому языку как учебному предмету; мотивацию к изучению русского языка; творческие способности; приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе; развивать умения пользоваться справочной литературой; развивать коммуникативные способности у обучающихся.

*Воспитывающие:* воспитывать у обучающихся культуру общения, формировать и развивать у обучающихся разносторонние интересы, культуру мышления, воспитывать любовь к родному языку.

### **Место учебного предмета «Занимательный русский язык» в учебном плане**

На изучение предмета «Занимательный русский язык» в учебном плане школы предусмотрено 34 часа, один час в неделю.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- эмоциональность;
- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей;
- сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### *Регулятивные УУД*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- *Познавательные УУД*
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую
  - (составлять план, таблицу, схему);
  - пользоваться словарями, справочниками;
  - осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.
- *Коммуникативные УУД:*
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; • владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

#### СОДЕРЖАНИЕ

**Введение (1 час)** Ты обязан русской речью хорошо владеть! (О величии русского языка и его мировом значении. Высказывания великих людей о русском языке. Стихи о русском языке. История некоторых слов. Занимательные задачи о словах.)

**Фонетика (1 час)** Как ты слышишь звуки и пишешь слова? (Закрепление навыков сопоставления звукового и графического образов слов при написании трудных орфограмм. Решение занимательных задач. Конкурс смекалистых. Игра-упражнение «Помоги найти братцу своё место». Работа с сигнальными карточками.)

**Графика (1 час)** Сперва аз да буки – потом все науки. (Краткие сведения из истории русской азбуки. Практическое значение алфавита. Почему мы так говорим? (сообщения учащихся о некоторых устойчивых выражениях). Игры с буквами («Алфавит», «Кто больше?», «Анаграмма»).

**Морфемика (1 час)** Бывают ли у слов родственники? (Как отыскать корень слова. Чередование звуков в корне. Словообразование слов. Работа со словарём. Игры: «Родственники», «Мастерим Матрёшку», «Почему «убегают» гласные и согласные?».)

**Лексикология (2 часа)** Слова-тёзки и тёзки наоборот. (Синонимы, антонимы. Грамматическая сказка. Дидактические игры и упражнения.) О словах разных, одинаковых, но разных. (Омонимы, омофоны. Сравнительный анализ предложений. Работа со словарём омонимов. Грамматические задачи. Стихи о омонимах и омофонах. Наблюдение над текстом.)

**Орфография (2 часа)** Гласные и согласные, с нами несогласные. (О правописании безударных гласных и непроизносимых согласных в корне слов. Дидактическая сказка «Ударный и безударный». Работа со стихотворениями «Ошибка», «Грустные вести». Игра «Мотогонки» (непроизносимые согласные). Грамматические загадки, кроссворды).<sup>6</sup> Если знаешь части слова, то напишешь их толково. (О приставках, суффиксах. Беседа о приставках, игра с приставками. Ребусы. Дидактическая сказка «Работа суффиксов». Игры, головоломки о суффиксах.)

**Морфология (1 час)** Морфологическая семейка. (О самостоятельных и служебных частях речи. Дидактическая сказка «Как Морфология порядок навела». Игра «Строим дом». Рассказ по картинке. Игра «Перевертыши». Лингвистическая задача «Дружная семейка»).

**Синтаксис и пунктуация (5 часов)** Тетрадь ученика или ученическая тетрадь? (Словосочетания, виды словосочетаний. Игра «На кораблицах». Работа с шуточными текстами. Игра «Рисуем и сочиняем». Игровые упражнения.) В лаборатории Предложения. (Главные члены предложения. Дидактическое стихотворение «Весёлые рифмы». Словесные шарады. Работа с текстами и предложениями.) Нужны ли второстепенные члены предложения? (Грамматическая сказка. Стихи на запоминание. Занимательные задачки.) Что такое «осложнённое предложение»? (Обращения, вводные слова. Дидактическая сказка «Внештатные сотрудники». Стихи на запоминание. Игра «Реклама». Пунктуационные упражнения.) Среди знаков препинания. (Дидактическая сказка «Бродячий цирк». Из истории знаков препинания. Загадки на узнавание пунктуационных знаков. Решение задач на пунктуацию.)

**Текстоведение (2 часа)** Непридуманный рассказ. (Основные нормы построения текста. Весёлые заголовки. Игра «В гостях у издательства», конкурс редакторов.) «Посиделки у Грамматейки» (Викторина, тестирование.)

**Словообразование (2 часа)** Загадочные орфограммы. (Чередование букв О и А; О, Ё после шипящих и Ц в корнях слов. Дидактические сказки «Суффикс-консультант», «Разведчица Ё». Работа с деформированными текстами, конкурс «Кто быстрее», составляем кроссворд.) Чудеса приставок. (Правописание приставок раз-, рас-; весёлые заголовки, редкие приставки, дидактические игры, упражнения, головоломки, ребусы)

**Лексикология и фразеология (3 часа)** В руках умелых слово творит чудеса. (Слова однозначные и многозначные, переносное значение слова. Работа с лирическими текстами. Детские высказывания из записей К.Чуковского. Грамматические упражнения, составление ребусов.) Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды. (Роль тропов в художественном тексте. Понятия: эпитет, метафора. Прилагательные в загадках. Игра «Расставь всё по местам». Рисуем словесный портрет. ) Выражения, которые обрели крылья и вечность. (Фразеологизмы. Сообщения учащихся. Работа с текстом. Знакомство с фразеологическим словарём. Занимательные грамматические упражнения. Игры «Кто быстрее?», «Кто сказал...»).

### **Морфология (10 часов)**

*Имя существительное 3ч.* Тайна имени. (Имя существительное собственное и нарицательное. Сообщения учащихся «Из истории имён», дидактическая сказка «Тайна существительных, или война двух разрядов», конкурс «Словесные баталии»,

кроссворд «Найди соответствия».) Интересное о падеже имён существительных. (История падежей, безударные окончания Е и И. Весёлые запоминки о падежах, занимательные стихотворения с определением падежей, чайнворд, игра «Заказ».) Давайте будем дружить! (Употребление имен существительных в речи. Немного из этимологии. Весёлые запоминки слов, сложных в ударении.)

*Имя прилагательное 2ч.* Прилагательное, значит, его нужно прилагать. (Дидактическая сказка «Скромные просители». Грамматический рассказ «Прилагается ли прилагательное?». Дидактические игры с прилагательными.) Слова, «озаряющие предметы». (Об эпитетах. Эпитеты в устном народном творчестве, художественных произведениях. Игра «Читаем картины», конкурсы «Лучшее признание», «Создай свою сказку»)

*Глагол 5ч.* «Самая огнепышущая, самая живая часть речи» (Общее значение глагола, употребле- ние в речи. Грамматическая сказка «Здравствую, дядюшка Глагол». Весёлое стихотворение «Я учу глаголы». Игра «Перепутаница». Грамматическая сказка «В стране Ошибии». Игры на внимание.) Хитрая Ира. (Правописание Е и И в корнях с чередованием. Весёлые запоминки. Конкурс на восстановление деформированного текста, игра «Копилка», конкурс «Разведчи- ки» (нахождение слов с чередованием в тексте). Физкультура для глагола (Наклонение глаголов. Дидактический рассказ «В стране Глаголия». Игра «Лучший тренер для глагола», конкурс «На старт! Внимание! Марш!», соз- даём ребусы.) Глаголы, у которых нет лица. (Безличные глаголы. Дидактическая сказка «Важная персона». Из истории слов «-СЯ в глаголах». Дидактические соревнования. Кроссворд «Глагол»). Как образовались Первоспряженск и Второспряженск. (Дидактическая сказка «Отку- да появились глаголы исключения». Стихотворения на запоминание. Игра «Заказ». Решение кроссвордов.)

**Стилистика и текстоведение (2 часа)** Офис Переделкина. (Стили речи. Игра «Лучший помощник библиотекаря». Конкурс заметок.) Напишу-ка я письмо... (Правила составления письма, адреса (на бумажном и электронном носителях.)

**Итоговое занятие ( 1 час)** Волшебный мир грамматики. Итоговый урок. (Тест – игра)

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Электронные ресурсы
	<b>Введение</b>		
1	Ты обязан русской речью хорошо владеть!	1	<a href="https://leaningapps">https://leaningapps</a> .
	<b>Фонетика</b>		
2	Как ты слышишь звуки и пишешь слова?	1	<a href="https://leaningapps">https://leaningapps</a> .
	<b>Графика</b>		
3	Сперва аз да буки – потом все науки	1	<a href="https://leaningapps">https://leaningapps</a> .
	<b>Морфемика</b>		
4	Бывают ли у слов родственники?	1	<a href="https://leaningapps">https://leaningapps</a> .
	<b>Лексикология</b>		
5	Слова-тёзки и тёзки наоборот.	1	<a href="https://leaningapps">https://leaningapps</a> .
6	О словах разных, одинаковых, но разных	1	<a href="https://leaningapps">https://leaningapps</a> .
	<b>Орфография</b>		
7	Гласные и согласные, с нами несогласные	1	<a href="https://leaningapps">https://leaningapps</a> .

8	Если знаешь части слова, то напишешь их толково	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
	<b>Морфология</b>		
9	Морфологическая семейка	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
10	Тетрадь ученика или ученическая тетрадь? .	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
11	В лаборатории Предложения	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
12	Нужны ли второстепенные члены предложения?	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
13	Что такое «осложнённое предложение»?	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
14	Среди знаков препинания	1	
	<b>Текстоведение</b>		
15	Непридуманный рассказ.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
16	Посиделки у Грамматейки	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
	<b>Словообразование</b>		
17	Загадочные орфограммы.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
18	Чудеса приставок.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
	<b>Лексикология и фразеология</b>		
19	В руках умелых слово творит чудеса	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
20	Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
21	Выражения, которые обрели крылья и вечность.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
	<b>Морфология (10 часов)</b>		
22	Тайна имени.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
23	Интересное о падеже имён существительных	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
24	Давайте будем дружить!	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
25	Прилагательное, значит, его нужно прилагать.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
26	Слова, «озаряющие предметы».	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
27	«Самая огнепышущая, самая живая часть речи»	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
28	Хитрая Ира	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
29	Физкультура для глагола.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
30	. Глаголы, у которых нет лица.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
31	. Как образовались Первоспряженск и Второспряженск	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
	<b>Стилистика и текстоведение</b>		
32	Офис Переделкина.	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
33	Напишу-ка я письмо	1	<a href="https://leaningapps.">https://leaningapps.</a>
	<b>Итоговое занятие</b>		
34	Волшебный мир грамматики	1	
	<b>Итого</b>	34	